Quotidiano
20-11-2026
Pagina IX
Foglio 1

IL TIRRENO
PISA • PONTEDERA • EMPOLI

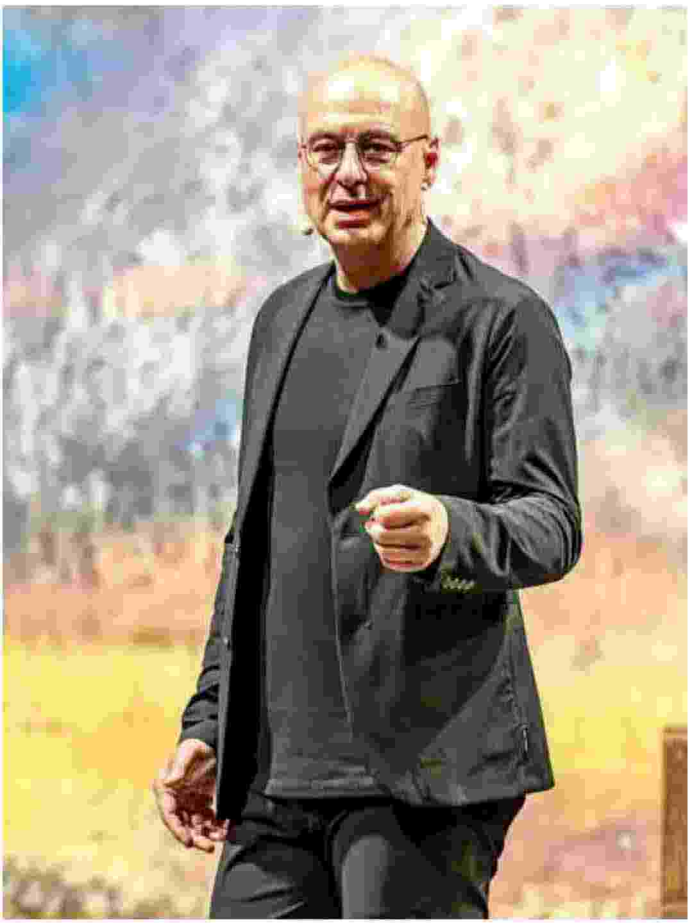
www.ecostampa.it

Cascina Città del teatro

Sul palco la "vita a colori" di Monet

Cascina Il centenario della morte di Claude Monet, avvenuta il 5 dicembre 1926, arriva a teatro con "Monet. Una vita a colori", il nuovo spettacolo di e con Marco Goldin, storico e studioso dell'arte, in programma stasera alle 21, alla Città del Teatro di Cascina, nella Sala Franca Rame e Dario Fo. Un appuntamento che segna anche il ritorno a Cascina di due artisti già applauditi dal pubblico del teatro: Marco Goldin, che aveva accompagnato gli spettatori alla scoperta di Van Gogh con un precedente spettacolo, e il pianista e compositore Remo Anzovino, protagonista in passato di un concerto molto apprezzato. Questa volta i due tornano insieme per raccontare uno degli artisti più amati della storia dell'arte, accompagnati sul palco da Daniela Savoldi, al violoncello e voce. Prodotto da Imarts – International Music and Arts, con Fondazione Teatro Due, in collaborazione con Linea d'ombra e con il supporto del main partner Centro-Marca Banca, lo spettacolo intreccia narrazione, musica dal vivo e immagini, dando vita a un racconto teatrale dedicato alla vita e all'opera di Claude Monet.

La narrazione attraversa le diverse stagioni artistiche e personali di Monet: dagli esordi nella foresta di Fontainebleau e sulle spiagge della Normandia agli anni dell'impressionismo, dai viaggi nel Mediterraneo e in Olanda fino ai soggiorni a Londra e Venezia. Il percorso si conclude a Giverny, nel giardino delle celebri ninfee, luogo in cui Monet realizzò alcune delle sue opere più conosciute e dove la sua pittura arrivò progressivamente a superare i confini della rappresentazione figurativa. A rendere il racconto un'esperienza visiva e musicale è una scenografia costruita attraverso immagini in alta definizione, animazioni e proiezioni di grande formato. I paesaggi nei quali Monet ha dipinto si alternano alle sue opere, che vengono scomposte e ricomposte attraverso elaborazioni tridimensionali, creando l'effetto di entrare direttamente nei suoi quadri. Sul palco, Goldin conduce il pubblico attraverso i capitoli della vita del pittore, mentre le musiche composte ed eseguite al pianoforte da Remo Anzovino e gli interventi di Daniela Savoldi al violoncello e alla voce dialogano con la narrazione. Biglietti su Ticketone e presso il teatro.



Marco Goldin

Marco Godini e Remo Anzovino ripercorrono le stagioni del grande artista a 100 anni dalla morte



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

198557-IT0LQ6

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE